

RITORNO BURATTINI 1982/83

PROLOGO: Spirimpolo esce al proscenio, tende semichiuse

LUCI
Giallo-Blu

MUSICHE
Fantasia improvvisa

SPIR - Buongiorno bambini; stamattina debbo proprio darvi una notizia importante, voi sapete chi sono? bene, mi chiamo Spir..... e sono venuto a dirvi che ho fatto un bellissimo sogno. Ho sognato che sono tornati i burattini. Che cosa ne dite? Saranno tornati davvero?.... Proverò a chiamarli: Amici burattini, dove siete? Rispondetemi ... nessuno risponde; proverò a cercarli. (Rientra e poi esce di nuovo intanto commenta) qui non ci sono, qui neppure... (sconsolato) non ci sono proprio...pazienza, aspetteremo....chissà dove saranno? E, quando torneranno?...(si chiude)

ATTO I

Scena: fondale bianco sul quale vengono proiettate scene di paesaggi

Personaggi: Balanzone, Arlecchino, Colombina, Pagliaccio sul carro

Sul sentiero

3^a riga a capo

(si sente canticchiare e si sentono in lontananza i sonagli di Buricchio)

Poi entra il carro

Canto: Torniam, torniam lalalalalalalalala

(mentre cambiano le diapositive il carro sembra che si muova invece è fermo)

Pagliaccio muove le redini come se continuassero ad avanzare

QUANDO COMPARE SULLO SFONDO UNA
CITTÀ COMPARE ANCHE UNO STRISCIONE
CON UNA SCRITTA

Arlec- (scende e va a guardare) Oh guarda, guarda, cosa vorrà mai dir questo stendardo, sventola ch'el pare un lenzol e ci son scritte delle parole (compitando) vi...siii...itittta...te....

COL- (interviene) C'è scritto: Visitate tutti la fantastica mostra dei colori. (scandendo)

ARL- Mostra, mostra e che sarà questa mostra? (improvvisamente prendendosi la testa fra le mani) Oh poareto me adesso capisco è la moglie del mostro, brrrr, che paura, mostra, mostro, mostriaticcolo, mostriaticcocolo, aiuto brrr....Ho paura.

Colombina ride divertita – ma no, ma che cosa dici?

BAL- (bofonchiando) Ma che fai, ma che dici Arlecchino. Per Bacco baccone sei proprio un grande ignorantone.

Bal- Orsù dunque ascolta: sulle striscione ci sono scritte queste parole: Visitate tutti ecc.

(Arlecchino udendo la parola mostro si nasconde vicino al carro lamentandosi: poareto me...)

ARL- poareto me, la mostra, il mostro, mostricciattolo, mostriccicoccolo “(si batte in testa)

Paglic – (se la ride) Bal tenta di acchiappare Arl

Ma gli sfugge Col ride, Pagliaccio scende dal carro ridendo facendo capriole)

Uno, due, tre, op là (afferra Arlecchino e lo trascina al proscenio

Col - (rincuora Arl) Suvvia Arlecchino ascolta il dottore non devi aver paura.

Bal – Per Bacco, baccone, caro il mio ignorantone, sei proprio un gran fifone;

Mostra vuol dire, tante cose, quadri, figure, fotografie da guardare, da vedere; hai capito? I mostri non c’entrano. Mostra, mostrare (ripete)

Arl - (saltando) ah sì, i mostri non c’entrano, signorsì ho capito, non c’entrano; Benon, benone e allora andemo andemo tutti a veder questa mostra.

(si chiude)

ATTO II

Scena: bianca personaggi: Bal, Arl, Col, Pagl

(mentre si apre il sipario si sentono esclamazioni di ammirazione i personaggi sono in scena seduti ai lati sopra dei cuscini o altro)

Voci: Bello, bellissimo

Bal - Giallo, luminoso (sentenzioso) come il sole, bello come certi frutti e fiori.

Arl - (scherzoso) A me viene in mente ‘na bella frittatina, fatta con le uova, la giala no?

Bal - E adesso rosso fiammeggiante come il fuoco, bello come certi frutti e fiori

Arl - per me come ‘na bistecca o un biccier de vin rosso di quello che fa venire l’acquolina humm....

Bal - blu, travolgente come il cielo sereno come il mare quando è calmo, come gli occhi di certe ragazzuole

Arl - ohohoh come gli occhi di una bela putea, sì sì sì ostreggheta come gli occhi della mia bella Colombina (l’abbraccia con trasporto), ma adesso che succede, vedo doppio (si stropiccia gli occhi)

Bal - Arlecchino non sbraitare, impara a guardare.

Giallo e blu insieme formano un colore che si chiama...

Arl - Verde...sì, sì, come le foglie...

Bal - Attento, attento quali foglie? Ci sono le foglie sempreverdi, ma tante, tante altre....cambiano

Vivaldi
inizio lato inverno

Arl - non so, non so.....

Col - Andemo, andemo Arlecchin, prova a pensar; siamo appena passati vicino a un bosco, e poi, basta guardare un giardino...

Arl - Forse ho capio... i cambia colore quando vien freddo, però no' capisso perché.

Bal - Lo chiederemo ai bambini, vedrai, loro te lo diranno.
E, ora attenzione.

Arl - Questa la se un'altra furfanteria: rosso e, e

Bal - E giallo, insieme formano l'arancione

Arl - signorsì, signorsì oh; adesso i colori si son messi a giocar el se bellissimo, evviva.
(applaudono tutti e uno alla volta esclamano:
splendido, meraviglioso, fantastico,
favoloso, evviva, evviva, lo diremo ai bambini.

ATTO III

Scena bianca: diapositive paesaggi, poi Milano in lontananza

Carro con i burattini

Cantano: tornian, tornian lalalalalalalala....

Arl - stiamo arrivando, si vede il duomo presto saremo a Milano.

Gran carro
sul sentiero
5° rigo a capo

ATTO IV

Scena: interno, Milano

Spir - Arrivano, arrivano, sono sicuro, questa volta arrivano davvero...Io mi nascondo qui fra le tende (si sente dall'interno il rumore del carro e dei sonagli di Buricchio, uno alla volta entrano i burat)

Arl - Son qua; son qua cari bambini sono Arlecchin Batocio orbo d'una gamba e zopo d'un ocio (si inchina)

Col - E io , cari bambini, son Colombina (si inchina)

Pagl - Olé olé olé salto e capriola. capriola, capriola, evviva la scuola evviva il pagliaccio, ecco son qua, bambini, vi piaccio? (inchino fino a terra)

Bal - E, per dirindindina per Bacco baccone, mondo ribaldo e ribaldone io sono il sapientissimo dottor Balanzone che manda un saluto a tutti i bambini e dice a tutti, grandi e piccini, "Fate attenzione agli striscioni, e se c'è scritto VISITATE LA MOSTRA TAL DEI TALI ECC.....ECC.....andate, andate e imparate.

Giallo fantasia
improvviso
Blu.

Luci
Gialla
Rossa
Blu

I gioielli della Madonna

Arl - (abbracciando Bal) Sì, sì andemo, andemo e imparemo
El se proprio vero cari bambini: proprio ieri avemo veduto
una mostra dei colori che l'era 'na beleza.

Bal - Bellissima, portentosa, favolosa.

Col - e Pag – meravigliosa

Arl - A proposito bambini chi di voi mi sa dire
perché certe foglie quando vien freddo cambian colore?
Qualcuno lo sa? Non lo sa? Se non lo sa,
la prossima volta me lo dirà.

Col - certo, la prossima volta. Siamo tornati per restare
con voi e per raccontarvi le nostre storie cari
amici. Oggi si riapre il teatro dei burattini.

Tutti evviva evviva evviva
(musica e luci della fata)

Sono la fata Cherubina....

Fata - Oggi si riapre il teatro son tornati i burattini
e voi siete felici vero bambini?
Anch'io son tornata per voi per salutarvi e augurarvi:
buon anno scolastico. E adesso farò per voi un incantesimo...
Sono la fata Cherubina e con
questa magica bacchettina un incantesimo
ecc...(sacchetti di confetti ecc.; ecc.).

Pastorale